



Troja-  
seminar  
juni 2022

KJENN DEG SELV!

Å VINNE ÆRE OG RY

HJEMREISEN TIL MITT VIRKELIGE JEG

HVORFOR FALLER LEDERE?

EVIG SØKEN ETTER NYE  
OPPDAGELSER

# Heltens reise



KEIRON

# Å måle seg mot den største heltehistorien

## Troja – lederes ildprøve

**L**edelse er ingen stilling. Ledelse er en relasjon. Ett menneske leder andre mennesker. Du kan ikke skille lederen fra mennesket. Du kan ikke splitte lederen fra følgerne. Utgangspunktet for all ledelse er å forstå seg selv.

Dette seminaret seiler i kjølvannet av verdens største ledelsesfortelling. Alle andre historier er varianter av Iliaden og Odysseen. Vi setter kurs for Troja, og vi søker veien hjem derfra. Troja er stedet for ære og ry. Troja er stedet for å virkeliggjøre sitt ypperste. Troja er stedet der fundamentet ditt blir testet. Hjemreisen handler om å finne sitt selv. Ikke alle helter når fram. Mange forsvinner på hjemveien. To store helter - Akillevs og Odyssevs - gir innsikter om lederskap langt utover normalen. Odyssevs er den kløktige rev som snor seg ut av alle kniper. Akillevs er den tapre løve som raser mot alle odds. Vi følger i deres farvann.

Vår tid tror på perfekt ledelse. Det kan læres på høyskoler eller kjøpes av konsulenthuss. Derfor jubler vi for suksesser og forsmår feilskjær. Antikken visste at personlige kvaliteter ledsages av feil. Selv den skarpeste diamant skjuler en skygge, et arr, en lyte. Verken Odyssevs eller Akillevs er perfekte. Deres menneskelighet definerer dem. Nettopp derfor duger de som målestokker. Henrivende flotte, vidunderlige feilbarlige. Deres dilemmaer beskriver presist vår tids lederskap.

Vi ser på deres kamp for selverkjennelse og virkeliggjørelse. Deltagerne får en unik mulighet til å integrere det personlige i sitt profesjonelle ståsted. ■

### TROJA-KRIGEN

Intet slag når opp mot dette. Øst stod mot vest. Troja mot Hellas. Tidens største helter kjempet mot hverandre. Og drømmenes by falt for en trehest.

Kampen om Troja går rett til hjertet på alle heltesagn og tragedier, fortellinger om ære og skam. Helena flyktet til eventyrbyen ved Asias port. Paris lokket med hjelp av Venus' pilskyttende sønn. Ektemannen søkte hevn og kalte sine sagnomsuste venner til strid. I ti år kjempet de utenfor Trojas murer før de brant byen til aske. Men murene står der ennå, over tre tusen år gamle.

*Mennesket,  
syng til meg, Muse.  
Om den mangslungne  
som drev langt og vidt*

*Iliaden, sang 1*



Dersom jeg blir og kjemper her ved trojanernes by, så er min hjemreise forspilt; men jeg vinner ry som aldri dør.



De olympiske guder og tordnende Zevs burde gitt meg anerkjennelse.



Likevel, jeg lengter, og jeg lider alle mine dager etter å reise hjem og se morgengryet den dagen jeg kommer tilbake.

## Program

### DAG 1 Athen

Athen er filosofiens vugge. Tenkere som Sokrates og Aristoteles legger listen for å forstå mennesket. Vi følger dem til templene på Akropolis og søylegangene på Agora. De har noe fundamentalt å si oss om ledelse og selvforståelse. Torget i Athen har alltid vært det ultimate sted for drøftinger om hvem man er og hva man står for. Det er en tradisjon som strekker seg 2500 år tilbake i tid.

### DAG 2 På båt

Vi går om bord på båten som bringer oss fra Athen til Istanbul. Kurset er både en ytre og en indre reise. De greske heltene reiser fra Hellas til Troja utfoldet seg likedan. Deres ferd ble vel så mye en egenutvikling. Noen vant ry og ære, andre skar tragisk gjennom livet, og noen fant seg selv. **Odysseen** handler nettopp om dette. Odyssevs bruker ti år på å finne veien hjem. Heltens reise, som menneske og leder, er dagens tema.

### DAG 3 Delos

Midt i Egeerhavet kneiser gudenes øy opp av havet. Tvillingene Apollo og Artemis ble født her. Så gudene beskyttet øya, og menneskene æret den. I dag tror vi på monoteistiske guder som troner ufeilbarlige og perfekte. Slikt gudesyn farger våre ledelsesteorier. Grekerne, derimot, skapte gudene i menneskets bilde. Det gir imperfekt ledelse, men akk så menneskelig, altfor menneskelig. Hvordan lede hvis perfekte modeller ikke finnes? Hvordan lede hvis ethvert framskritt har sin kostnad?

### DAG 4 Troja

Så er vi da endelig fremme. Byen alle sagn forteller om. Men intet sagn ruver høyere enn Homers **Iliaden**. Boken stikker dypt når den beretter hvordan de største lederne faller. Akillevs og Hektor, Priam og Agamemnon. Noe universelt og særdeles menneskelig har fanget lesere i århundrer. Boken har sendt folk på

Seminaret 23.-28. juni følger denne progresjonen. Seminaret 26.-1. juli følger motsatt vei. Seminarene er like i innhold og varighet.

leting etter Troja. Alexander var her, likeså Julius Cæsar, og til slutt graver en ivrig tysk leser ut sagnenes by.

### DAG 5 Istanbul

Istanbul Båten ankommer Istanbul. Porten mellom øst og vest har flyttet på seg gjennom årtusenene. Byzantion overtok Trojas hegemoni. Romerne døpte byen Konstantinopel. Tyrkerne forvandlet den til Istanbul. Øst møter vest midtveis mellom to hav. Fortellingen om Troja fokuserer balansekunst mellom ytterpunkter. Det er vårt tema: Ledelse som balansekunst mellom motpoler. Vi besøker Hagia Sofia, Grand Bazaar og Sinternene.

### DAG 6 Hjemreise

Denne dagen er en ren hjemreisedag.

# KEIRON

KEIRON er et velrenommert konsulentfirma som har spesialisert seg innen lederutvikling og organisasjonsforandring. Firmaet jobber på høyt nivå i næringslivet med flere konsernledergrupper. Men det jobber også bredt og fokusert med ulike deler av organisasjonen. Firmaet har solid erfaring fra mange bransjer, både innenfor offentlig og privat sektor.

Den særskilte profilen til KEIRON gir seg til kjenne ved at firmaet integrerer moderne ledelsesteorier med historiske personer og epoker. Ekstreme prestasjoner skapes ikke ved å lære om ordinære former for ledelse. Vi lærer av de beste. Kunst og skjønnlitteratur trekkes inn for å belyse fasetter ved ledelse og samspill. Tankegods og innsikter fra andre tider og kulturer utvider våre horisonter.

Tre hjørnesteiner står fast i vår tilnærming til lederutvikling, og disse skiller oss ut fra andre aktører:

**Klassiske perspektiver** – bruk av historie, filosofi og kunst, **Akademisk tyngde** – tilnærminger forankret i solid teori og forskning, **Refleksjon over egen praksis** – læring gjennom refleksjoner og utprøvinger i egen ledergjerning. Våre konsulenter har derfor tverrfaglig bakgrunn fra psykologi, historisk-filosofiske fag og ledelsesfag.

KEIRON vil drive frem ledere som står for noe selv, og som gjennom dette når resultater. Vi utvikler ledere, ikke administratorer. Vi utvikler handlekraftige ledere som tør å operere i komplekse og vanskelige situasjoner. Vi utvikler ledere som strever for et større gode enn eget karriereløp. Vi utvikler reflekterte ledere som våger å sette spørsmålsteget ved egen praksis og egne svakheter.

Og gjennom slike ledere - forteller teori, forskning og erfaring - oppnår man resultater.



KEIRON

# SEMINAR

23.-28. juni  
2022 og 26.  
juni-1. juli  
2022



Vi har gleden av å invitere deg med på Troja-seminaret **Heltens reise i 2022**.

## Vi holder to seminarer:

- **23.-28. juni 2022:** Turen går fra Athen til Istanbul. Vi starter seminaret i Athen 23. juni kl. 15.00. Den 28. juni er ren hjemreisedag fra Istanbul.
- **26. juni -1. juli 2022:** Turen går fra Istanbul til Athen. Vi starter seminaret i Istanbul 26. juni kl. 15.00. Den 1. juli er ren hjemreisedag fra Athen.

Seminarene er innholdsmessig identiske.

## Praktisk informasjon

- Pris på seminaret er 16.000. Dette inkluderer selve seminaret, kursdokumentasjon, alle museumsbesøk og lignende.
- Ekskursjon i tre døgn med egen motorisert båt i Egeerhavet: Athen-Istanbul eller Istanbul-Athen. Inkludert er alle utflukter, alle måltider om bord (frokost, lunch og middag), overnatting i lugar med wc og bad. Pris er 9.000, men reduseres til 5.000 hvis du deler lugar.
- Overnatting, en natt i Athen og en natt i Istanbul. Velkomst- og avskjedsmiddag er inkludert. Pris er 4.500, men reduseres til 3.000 hvis du deler hotellrom.
- Deltakere ordner flyreise på egenhånd.
- Påmelding til seminaret skjer til [steinar.bjartveit@keiron.no](mailto:steinar.bjartveit@keiron.no)

WWW.KEIRON.NO